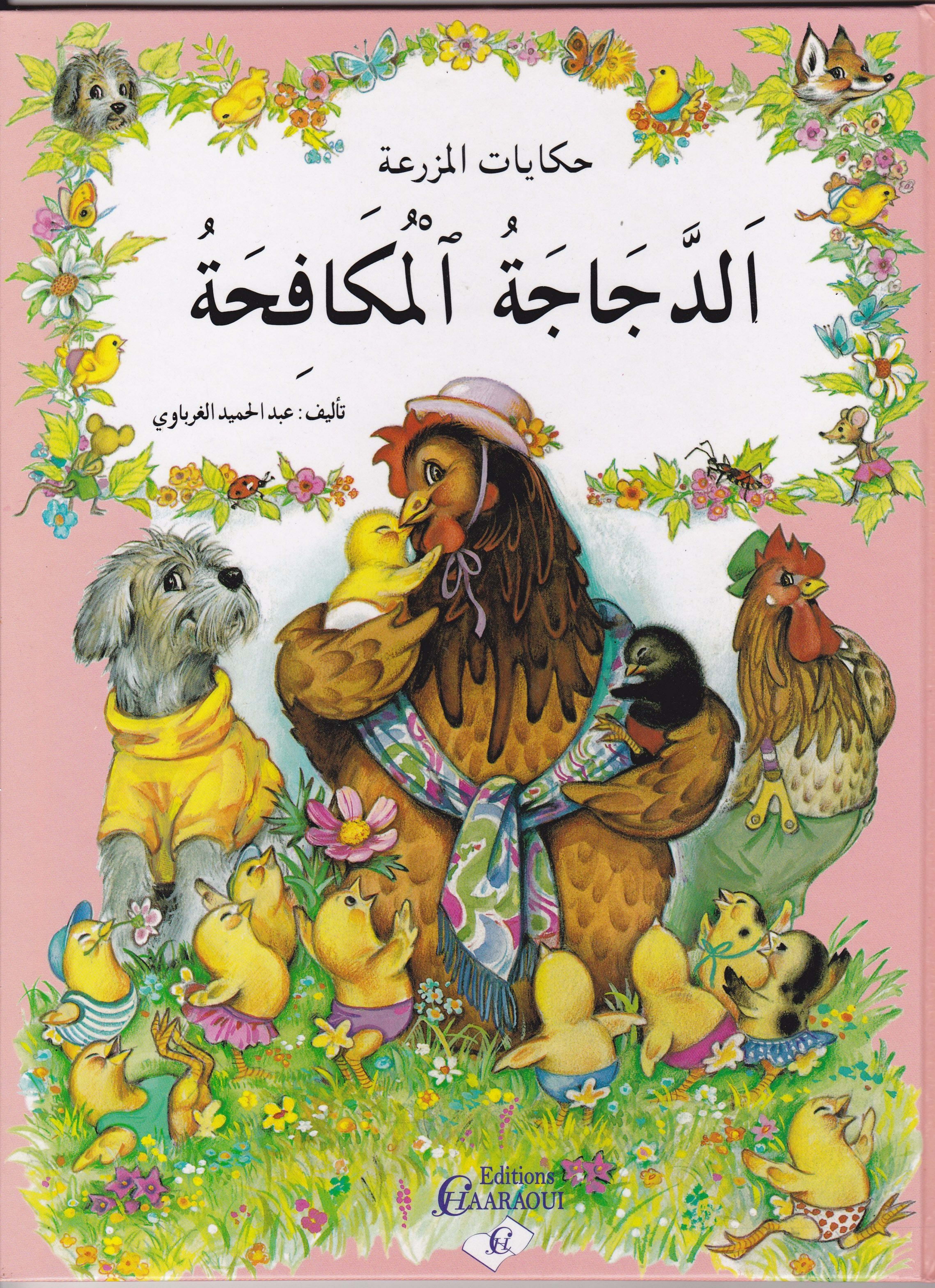


حكايات المزرعة

الدَّجَاجَةُ الْمَكَافِحَةُ

تأليف: عبد الحميد الغرباوي



Editions
GHARAOU



أجمل الحكايات



حكايات جدتي



رواية للفتيان



أروع القصص الكلاسيكية



هَلْ لَا حَظُّكُمْ مَرَّةً، فِي فَنَاءِ الطُّيُورِ، كَيْفَ تَتَّبَعُ
الْكُتَاكِتُ دَائِمًا أُمَّهَا.



الدَّجَاجَةُ الْمُكَافِحَةُ

تأليف: عبد الحميد الغرباوي

صور: بيار كورون



حَالَمَا تَخْطُو الدَّجَاجَةُ أُمُّ خُطْوَةٍ إِلَى الْيَسَارِ، أَوْ خُطْوَتَيْنِ إِلَى الْيَمِينِ، حَتَّى تَلْحَقَهَا
الْكُتَاكِتُ، وَ عِنْدَمَا تَتَوَقَّفُ يَتَوَقَّفُونَ. لَيْسَ هَذَا مِنْ بَابِ الْمَصَادِفَةِ إِذَا كَانَتْ الْأُمُورُ
تَسِيرُ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ وَ بِهَذَا التَّنْظِيمِ.

يَرْجِعُ هَذَا إِلَى زَمَنٍ جَمِيلٍ مِنْ فَصْلِ الرَّبِيعِ خَاصَّةً فِي فَتْرَةٍ بَعْدَ الزَّوَالِ حِينَمَا قَرَّرَتْ
الدَّجَاجَةُ أُمُّ الدَّهَابِ لِلْبَحْثِ عَنْ بَعْضِ الدِّيدَانِ الصَّغِيرَةِ فِي أَحْرَاشِ الْغَابَةِ.
الْكُتَاكِتُ كَثِيرَةٌ هَذِهِ السَّنَةِ، وَ بِالطَّبَعِ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَفْوَاهِ الَّتِي يَجِبُ إِطْعَامُهَا.





فِي فِتْرَةٍ بَعْدَ الزَّوَالِ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ، يَسْتَغْرِقُ
الْأَبُ الدِّيكُ فِي قِيلُولَتِهِ، لِأَنَّهُ يَسْتَيْقِظُ بَاكِراً،
أَمَّا الْكَتَاكِتُ فَتَمَرُّحُ وَتَلْعَبُ فِي سَاحَةِ
الْمَرْعَةِ.

— كَمْ هُمْ رَائِعُونَ. قَالَتِ الْأُمُّ الدَّجَاجَةُ قَبْلَ
أَنْ تُغَادِرَ حَامِلَةً سِلَّتَهَا قَاصِدَةَ الْغَابَةِ.

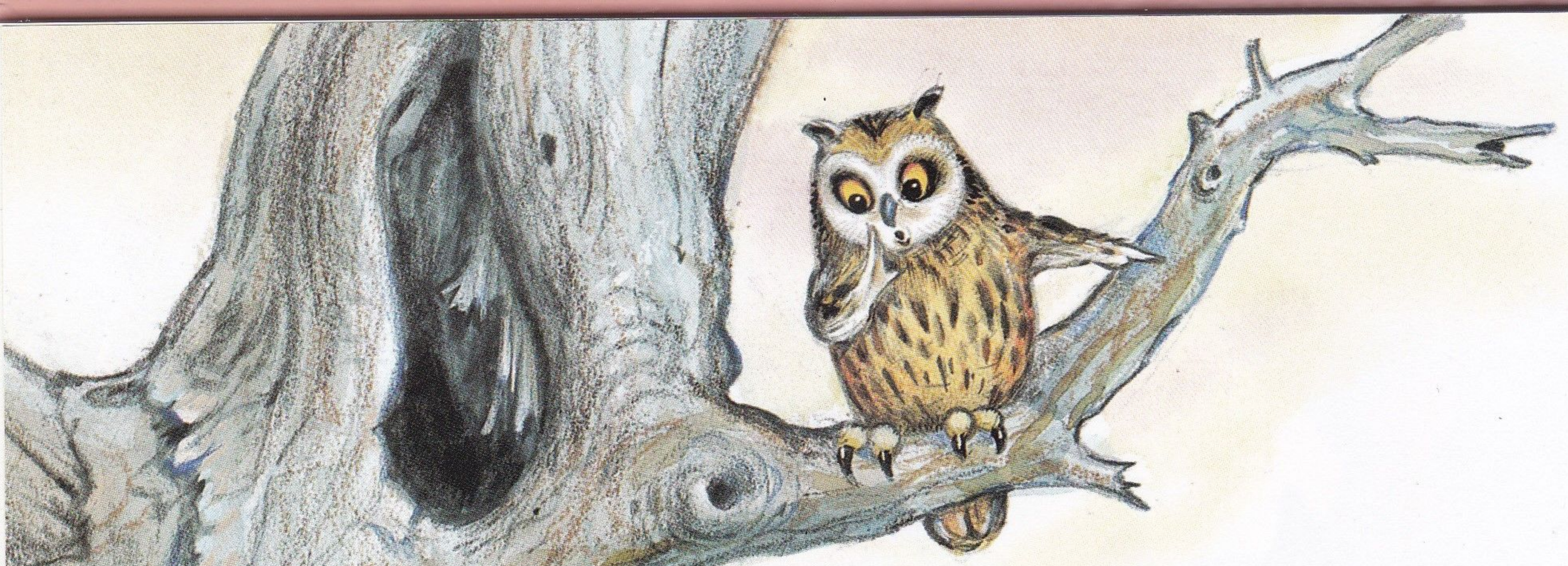


— كُونُوا مُهَذِّبِينَ، لَا تَتَشَايَرُوا
سَاعُودُ حَالًا.

— نَعَمْ مَآمًا، أَجَابُوا جَمِيعًا وَهُمْ يَلْعَبُونَ.

وَسَطَ الْغَابَةِ، الْأَرْضُ جَدُّ مُبَلَّلَةٌ، وَلَكِنَّ إِصْرَارَ الدَّجَاجَةِ
الْأُمِّ كَانَ أَقْوَى فِي التَّقَاطِ وَجَمْعِ الدِّيدَانِ وَكُلِّهَا
سَعَادَةٌ. كُوتْ، كُوتْ، كُوتْ.....





– يَوْمُكَ سَعِيدٌ

رَفَعَتْ الدَّجَاجَةُ الْأُمَّ رَأْسَهَا فَأَبْصَرَتْ السَّيِّدَةَ
الْبُومَةَ.

– يَوْمُكَ أَسْعَدُ، السَّيِّدَةُ الْبُومَةُ. أَنْتِ لَا تَنَامِينَ؟

– إِنَّهُ حُلْمٌ مُفْرِعٌ. صَاحَتِ الْبُومَةُ بِتَشَاوُبٍ.

– تَصَوَّرِي أَنِّي كُنْتُ أَحْلُمُ بِ.....

سَكَتَتْ فَجْأَةً، عَيْنَاهَا جَاحِظَتَانِ زِيَادَةً

عَنِ الْمُعْتَادِ.

– قَالَتِ الْبُومَةُ لِلدَّجَاجَةِ الْأُمِّ:

احْذَرِي، إِنَّهُ الثَّغْلُبُ رُو كَانَ

أَعْتَقَدُ أَنَّهُ تَشَمَّمَ رَائِحَتَكَ

وَيَبْحَثُ عَنْكَ.





لَمْ تَسْتَطِعِ الدَّجَاجَةُ أَلَا أُمُّ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا إِذْ
سُرْعَانَ مَا لَحِقَ بِهَا الثَّلَبُ، رَكَضَتْ تَارِكَةً
سِلَّتَهَا.

— يَجِبُ أَنْ أَجِدَ بِسُرْعَةٍ مَكَانًا آمِنًا أَلْتَجِئُ
إِلَيْهِ. كَرَّرَتْ الدَّجَاجَةُ أَلَا أُمُّ كَلَامَهَا وَهِيَ
تَرُكُضُ.

كَانَ الثَّلَبُ يَقْتَرِبُ مِنْهَا شَيْئًا فَشَيْئًا...

سَيَقْبِضُ عَلَيْهَا، يَفْتَحُ فَمَهُ لِيَبْلَعَهَا
دَفْعَةً وَاحِدَةً.



فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ، وَبِمَجْهُودٍ كَبِيرٍ، تَمَكَّنَتْ
 الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ، أَنْ تُحَرِّكَ
 جَنَاحَيْهَا وَتَطِيرَ لِتَحُطَّ عَلَى أَقْرَبِ غُصْنٍ
 مِنْ شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ. بِحَيْثُ لَا يَسْتَطِيعُ الثَّعْلَبُ
 رُؤُوسَ الْهَاقِ بِهَا.



كَانَتْ تَرْتَجِفُ مِنَ الْخَوْفِ زِيَادَةً عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ تَشْعُرُ بِالْجُوعِ.
 - أَنَا لَسْتُ عَلَى عَجَلٍ. قَالَ الثَّعْلَبُ رُؤُوسَ الْهَاقِ بِحَسِّ خَبِيثٍ. سَتَعْبَيْنِ مِنْ
 الْجُلُوسِ عَلَى الشَّجَرَةِ، وَلَعَلِّمَكَ فَالْغُصْنُ لَيْسَ صَلْبًا بِمَا يَكْفِي، وَلَنْ
 يَصْمُدَ كَثِيرًا تَحْتَ ثِقَلِكَ، سَأَنْتَظِرُ.



نَامَ الثَّغْلُ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ وَ عَيْنَاهُ مُصَوَّبَتَانِ عَلَى
الدَّجَاجَةِ الْأُمِّ.

فِي الْحَقِيقَةِ الْغُصْنُ لَيْسَ قَوِيًّا.
تَجَرَّأَتِ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ عَلَى التَّحَرُّكِ قَلِيلًا، وَ قَدْ تَهَيَّأَ
لَهَا أَنْ الْغُصْنَ بَدَأَ يَتَشَقَّقُ.



اسْتَيْقَظَ الْأَبُ الدِّيكُ مِنْذُ مُدَّةٍ،
وَهُوَ قَلِقٌ.
- أَيْنَ أُمُّكُمْ؟ سَأَلَ الْكَتَاكَيْتَ.



- ذَهَبْتُ إِلَى الْغَابَةِ لَتَبَحَثَ عَنْ شَيْءٍ
نَأْكُلُهُ. أَجَابَتِ الْكَتَاكَيْتُ وَهِيَ تَلْعَبُ
لُعْبَةَ الذُّبِّ.

قَرَّرَ الْأَبُ الدِّيكُ الْذَّهَابَ لِلْحَاقِ
بِالذَّجَاجَةِ الْأُمِّ.





– أُمُّكُمْ فِي خَطَرٍ كَبِيرٍ. يَتَرَصَّدُهَا الثَّعْلُبُ
رُوكَانَ عَلَى سَفْحِ الشَّجَرَةِ. وَالْغُصْنُ
الَّذِي تَجْتَوِ عَلَيْهِ أُمُّكُمْ عَلَى وَشِكِ
الْإِنْكَسَارِ.

تَرَكْتُ الْكَتَاكِتُ اللَّعْبَ، وَاجْهَشُوا بِالْبُكَاءِ رَاكِضِينَ فِي كُلِّ الْإِتِّجَاهَاتِ.
– أَنْقِذُوا... أَنْقِذُوا مَامَا، إِنَّهَا فِي خَطَرٍ، أَنْقِذُوا مَامَا سَيَأْكُلُهَا الثَّعْلُبُ رُوكَانَ.





كَانَ صَوْتُ الْكَتَاكِتِ قَوِيًّا مِمَّا جَعَلَ الْكَلْبَ وَابِسٌ يَنْتَبِهُ مُقْتَرِبًا. حَكَى لَهُ الْأَبُ الدِّيكُ
 الْخَطَرَ الَّذِي يَتَهَدَّدُ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ. فَلَمْ يَتَرَدَّدْ وَابِسٌ وَلَوْ بُرْهَةً.
 - اتَّبَعْنِي. قَالَ لِلْأَبِ الدِّيكِ. سَنُنْقِذُ الدَّجَاجَةَ الْأُمَّ.
 انْطَلَقَ وَابِسٌ مِثْلَ سَهْمٍ، لَمْ يَقْدِرِ الْأَبُ الدِّيكُ مُجَارَاتِهِ. شَدِيدُ السَّرْعَةِ كَلْبُ الْقَنْصِ
 هَذَا.



مَا أَنْ سَمِعَ الشَّعْلَبُ رُوكَانَ نُبَاحِ الْكَلْبِ وَابَسَ حَتَّى
وَقَفَ وَانْطَلَقَ هَارِبًا.



وَابِسَ كَلْبٌ قَنْصٍ يُرَافِقُ دَائِمًا
الْقَنَاصِينَ، وَهُوَ يَعْتَقِدُ أَنَّ فَضْلَ
الْقَنْصِ قَدْ حَلَّ. لَذَا ذَهَبَ مُسْرِعًا
مِثْلَ أَرْنَبٍ.

تَكَسَّرَ الْغُصْنُ الَّذِي تَجَثَّوْ عَلَيْهِ
الدَّجَاجَةُ الْآثَمُ، فَسَقَطَتْ عَلَى
الْأَرْضِ.



غَمِرَتِ الْفَرَحَةُ الْآبَ الْدِّيكِ مُقْبِلًا الدَّجَاجَةَ الْأُمَّ. كَانَتِ الدَّجَاجَةُ
الْأُمُّ لَا تَزَالُ مُتَأَثِّرَةً مِنْ قُوَّةِ السَّقْطَةِ دَائِخَةً، مُرْتَبِكَةً لَا تَعْرِفُ مَاذَا تَفْعَلُ
بِالضَّبْطِ. شَكَرَتِ الْكَلْبَ وَابْسَ بِحَرَارَةٍ، وَكَذَلِكَ الْآبَ الْدِّيكِ.



بَعْدَهَا أَسْرَعَتِ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ لِتَلْحَقَ صِغَارَهَا الَّذِينَ خَافُوا كَثِيرًا عَنْ مَصِيرِ أُمَّهُمْ،
فَاحْتَضَنَتْ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ صِغَارَهَا وَالْأَصْوَاتُ تَعْلُوهَا وَالسَّعَادَةُ تَغْمُرُهَا.
- لَنْ نَتْرُكَ أَبَدًا يَا مَآمَ. قَالَتِ الْكَتَاكِتُ. لَا نُرِيدُ أَنْ نَفْقِدَكَ.
قَالَتِ الدَّجَاجَةُ الْأُمُّ:
- هَذَا وَعْدٌ، لَنْ أَتْرُكَكُمْ وَحِيدِينَ.

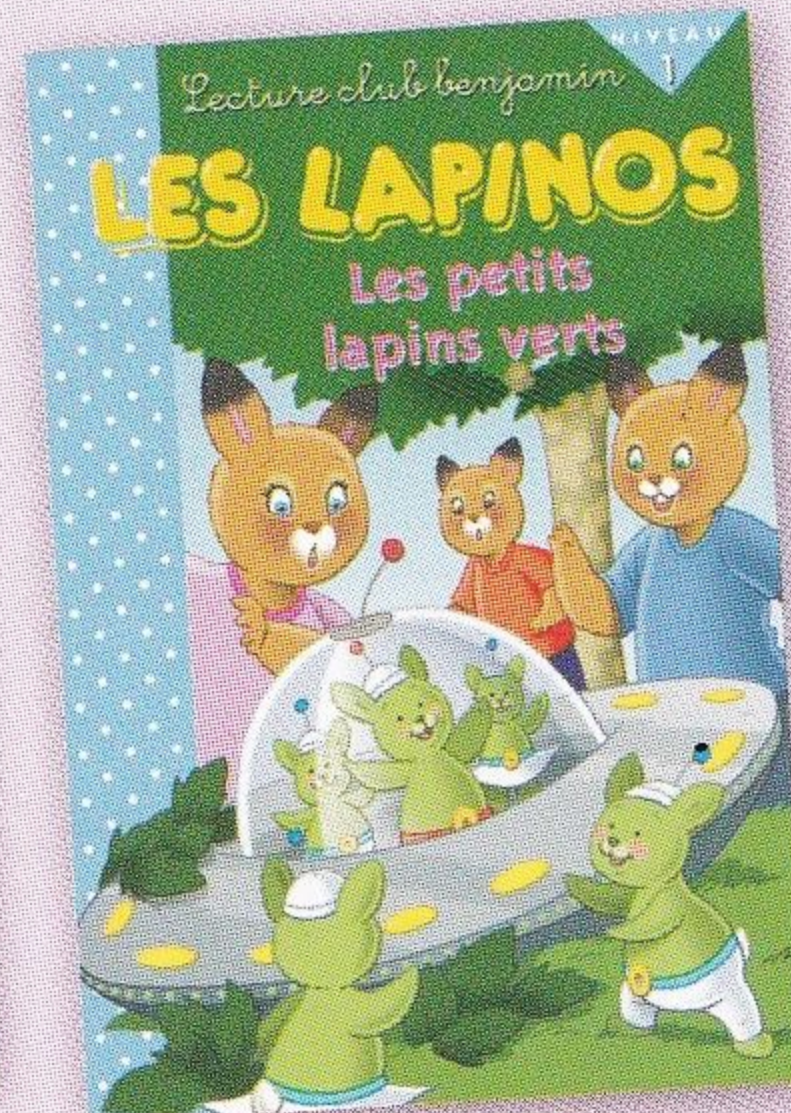
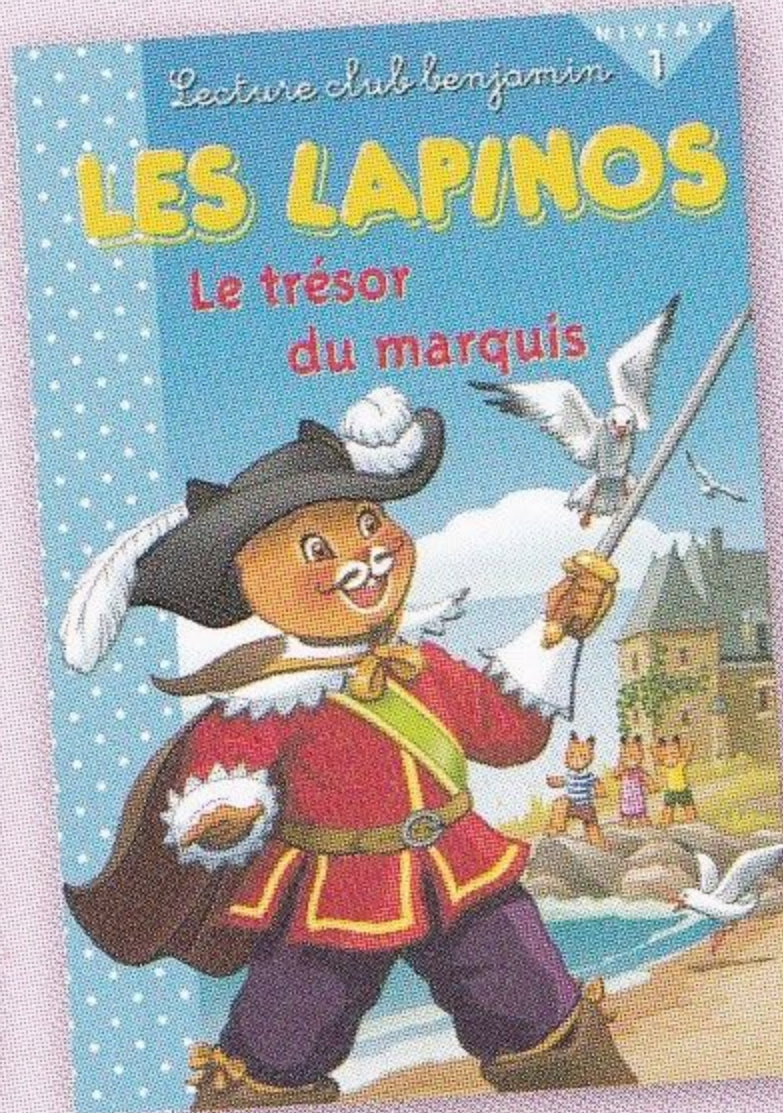
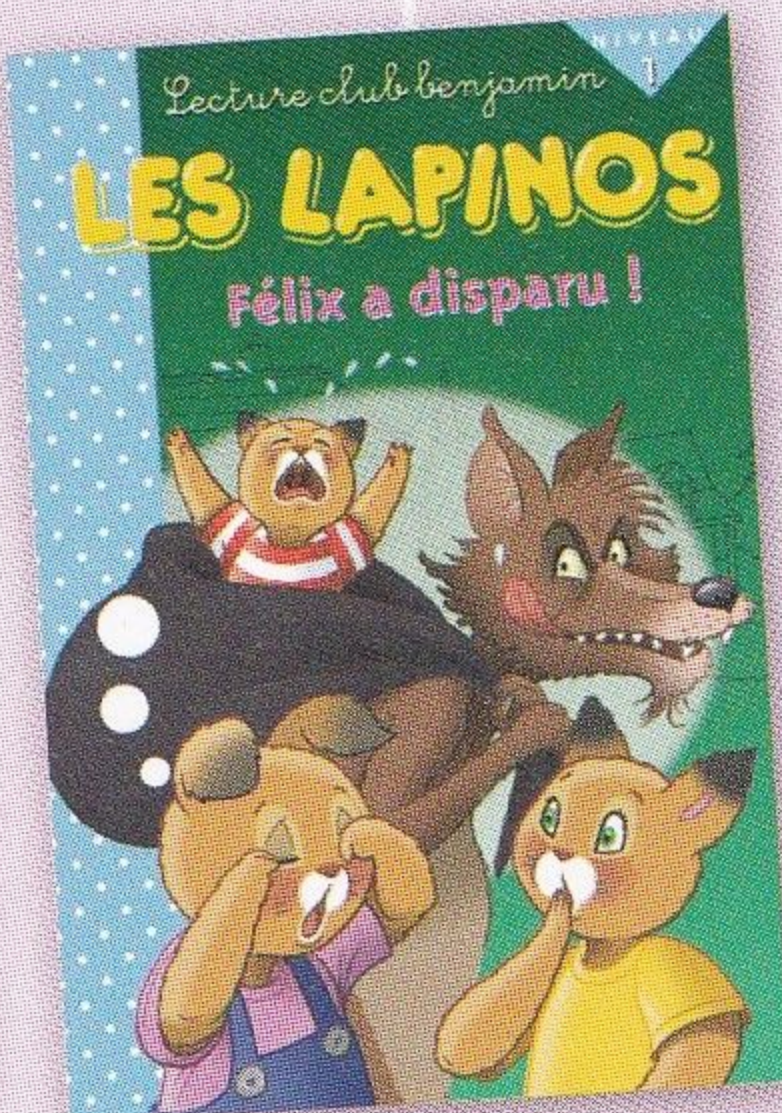
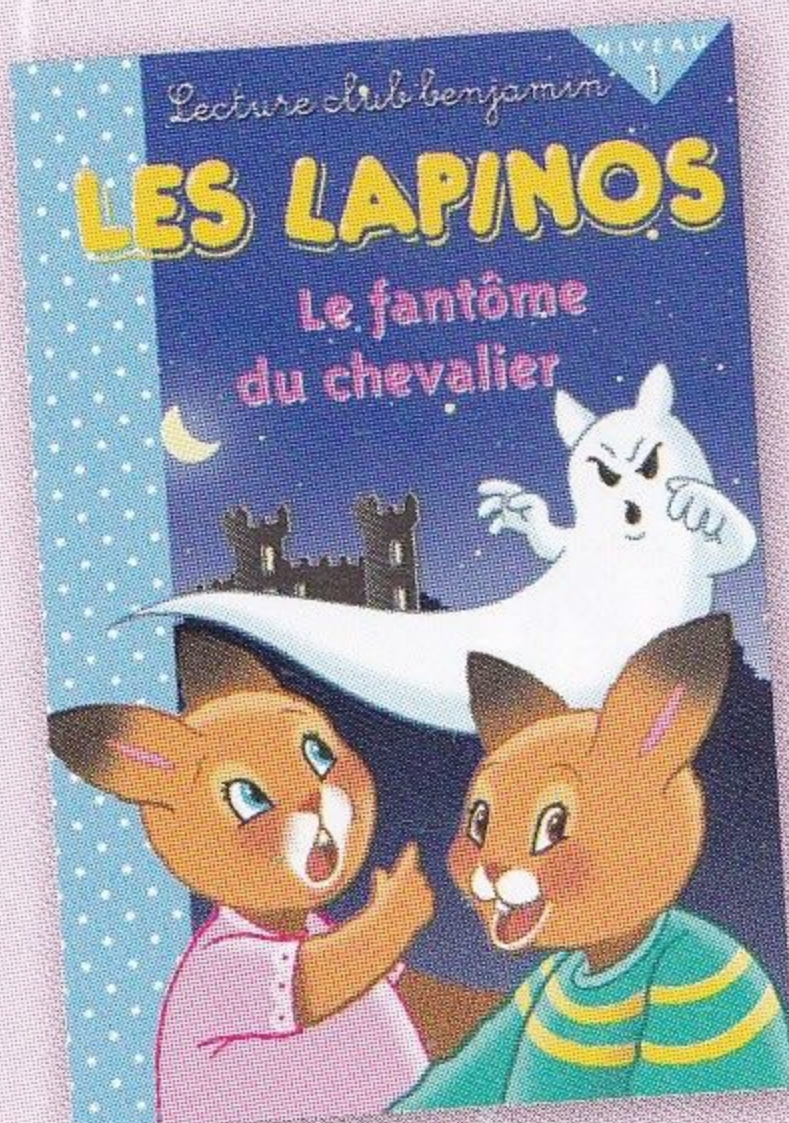


مُنْذُ هَذَا الْيَوْمِ، مَا عَادُوا يَفْتَرِقُونَ أَبَدًا. وَإِنْ
حَاوَلْتَ تَفْرِقَتَهُمْ فَسَوْفَ لَنْ تَنْجَحَ. إِنَّهُمْ
مُجْتَمِعُونَ مُتَصَامِنُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ. أَمَّا الْأَبُ
الَّذِيكَ فَقَدْ عَظُمَتْ مَسْئُولِيَّتُهُ وَ صَارَ يَشْعُرُ
بِضَرُورَةِ رِعَايَةِ أَسْرَتِهِ، وَ عِنْدَمَا يَقْلُقُ يَحْتَرِسُ
وَ لَا يَهْدَأُ لَهُ بَالٌ.

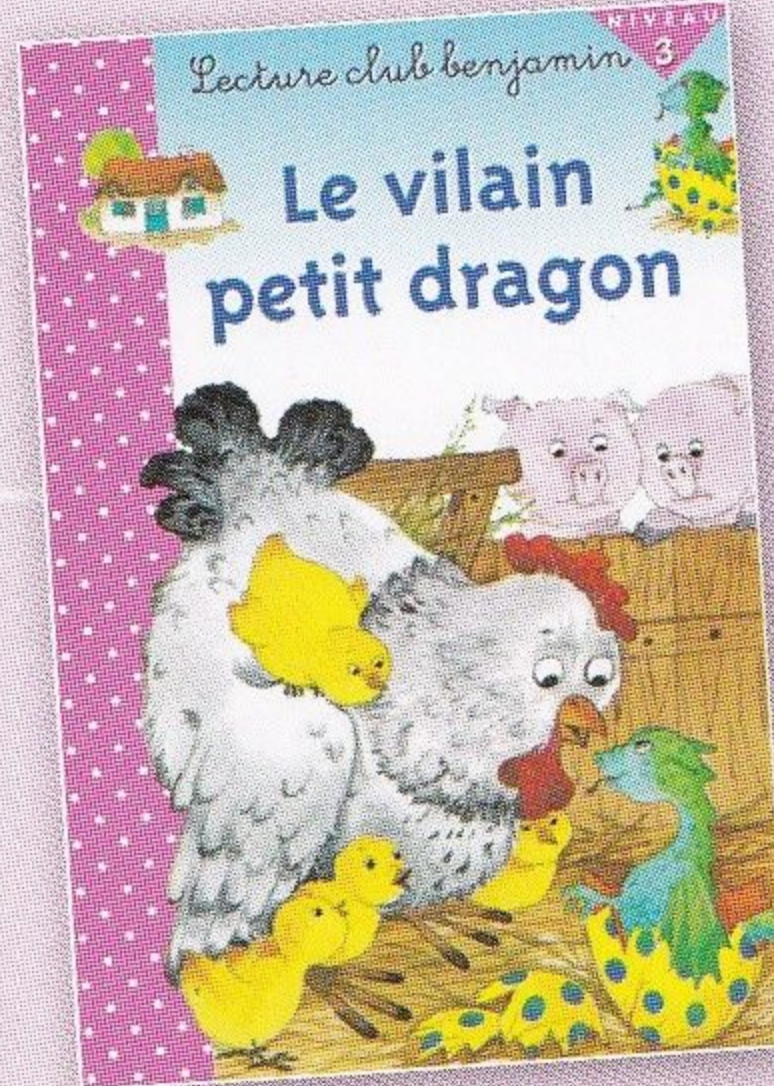
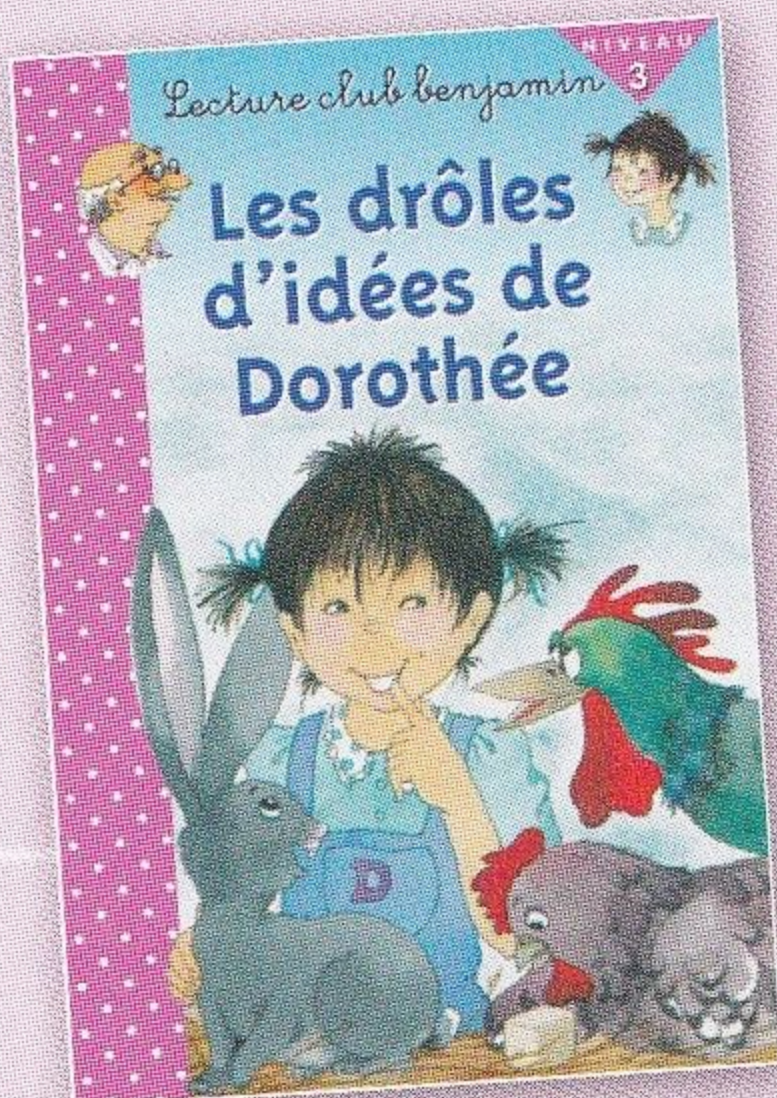
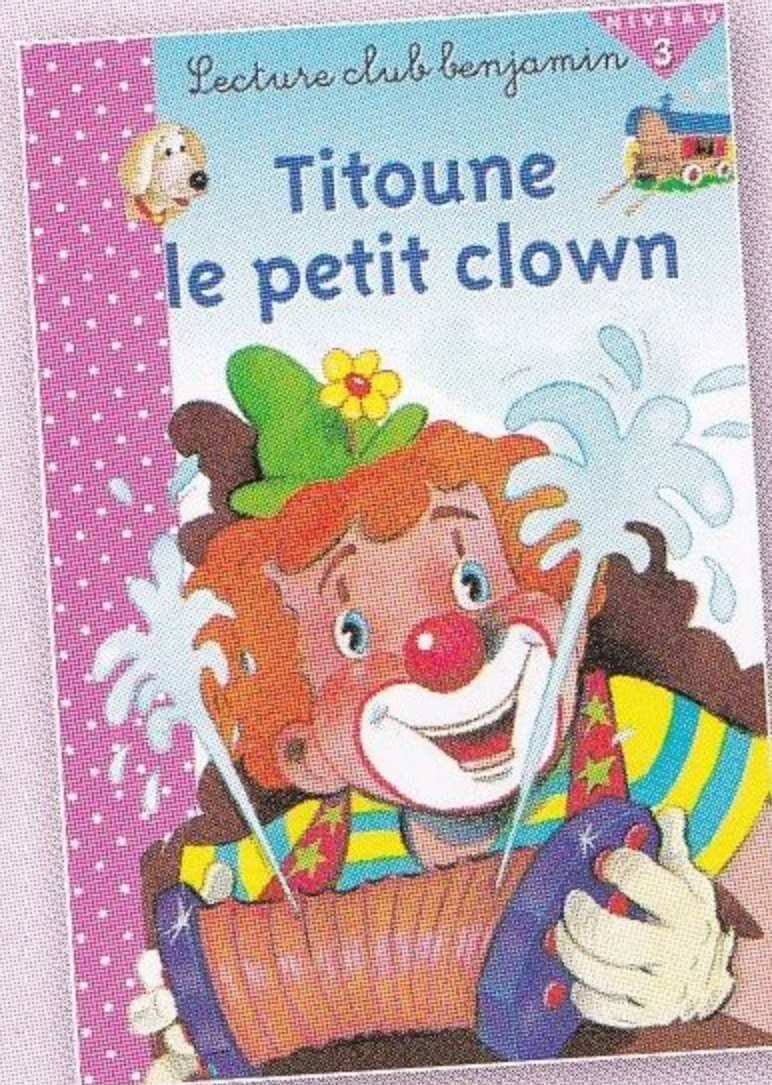
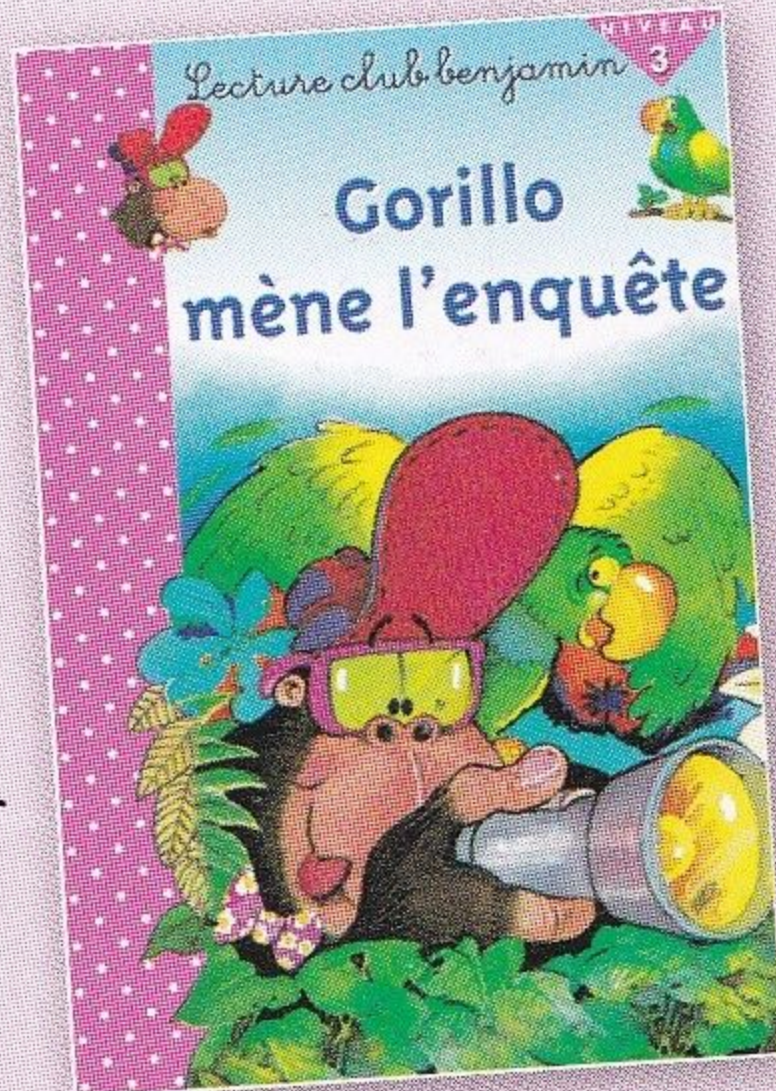
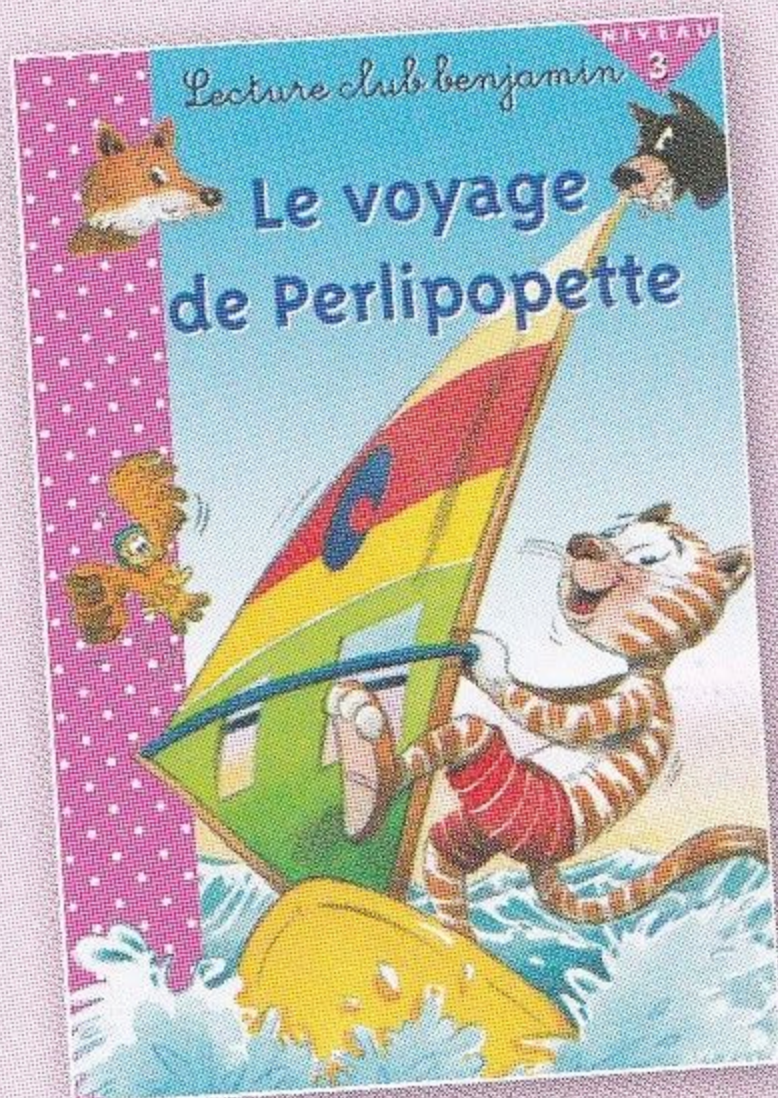


Lecture club benjamin

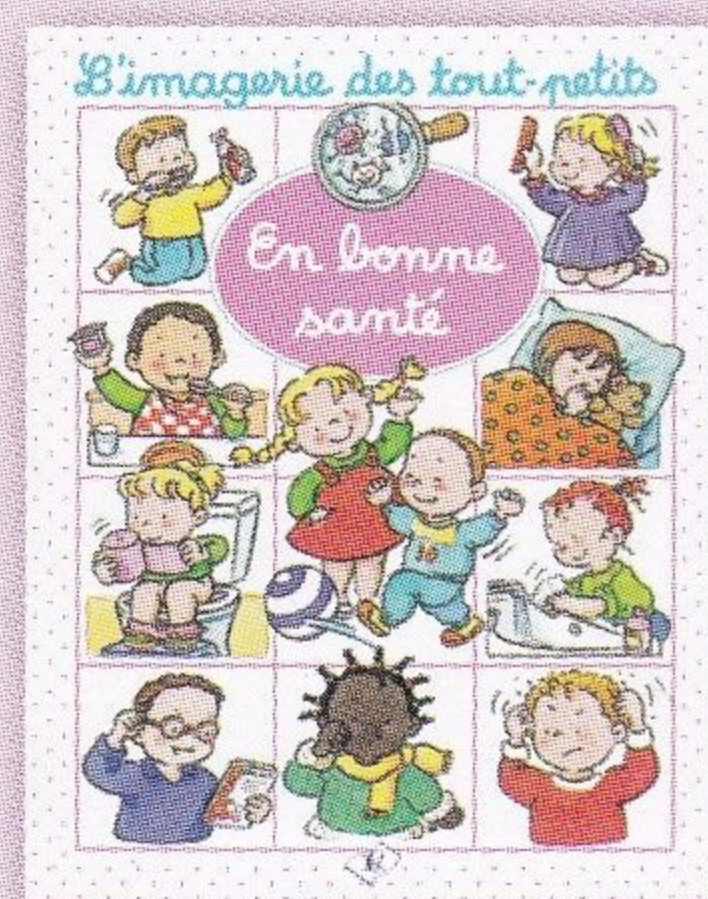
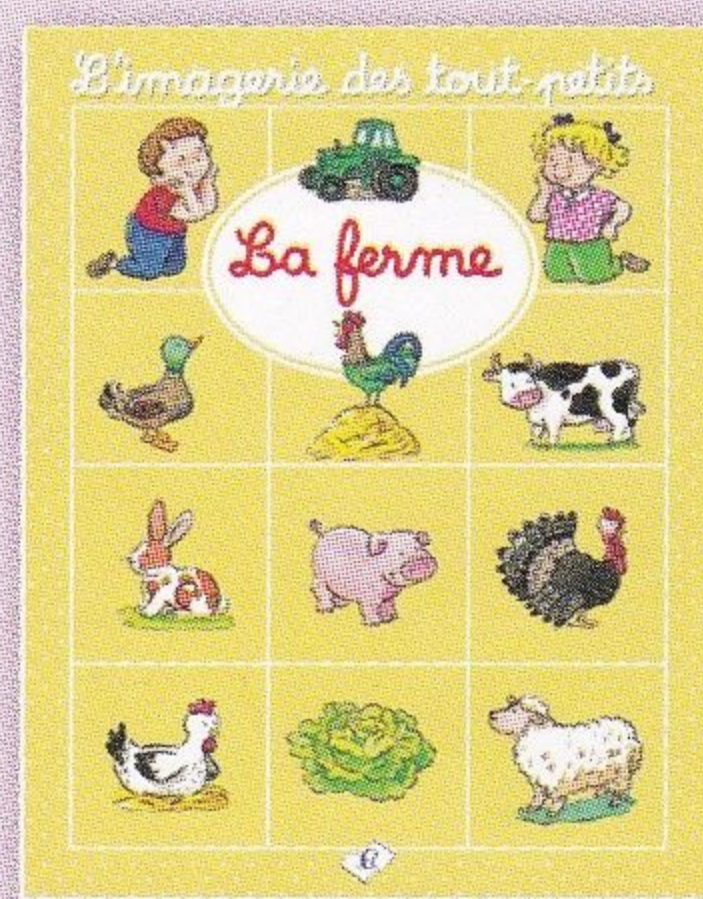
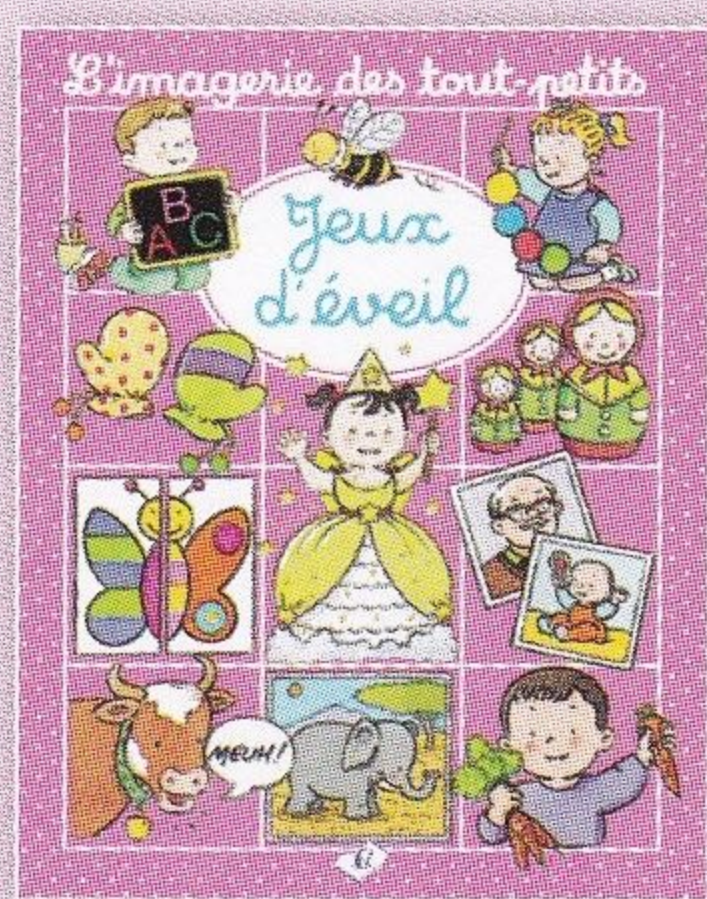
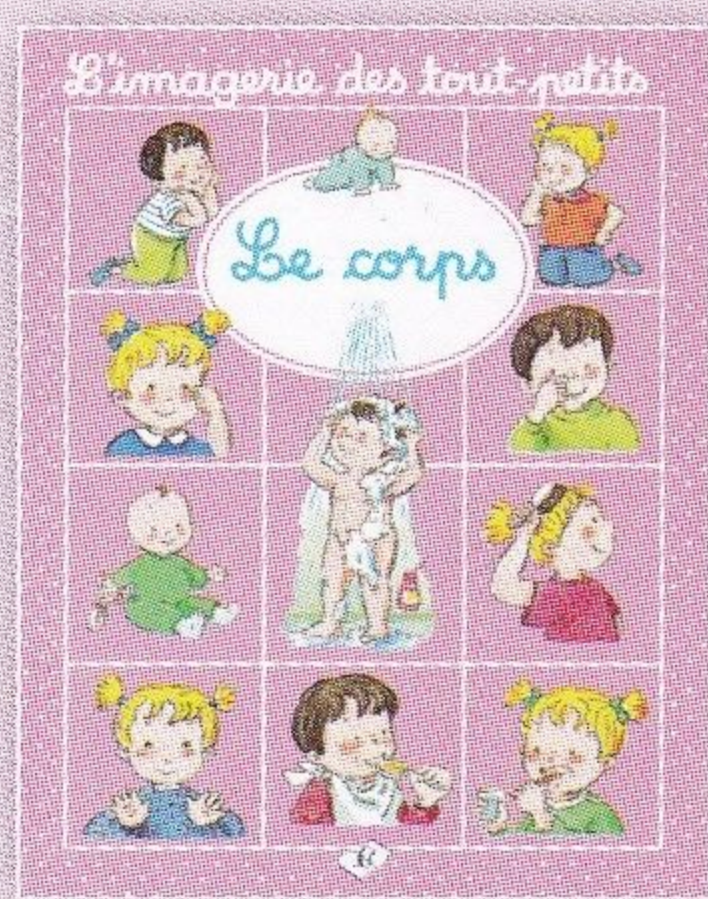
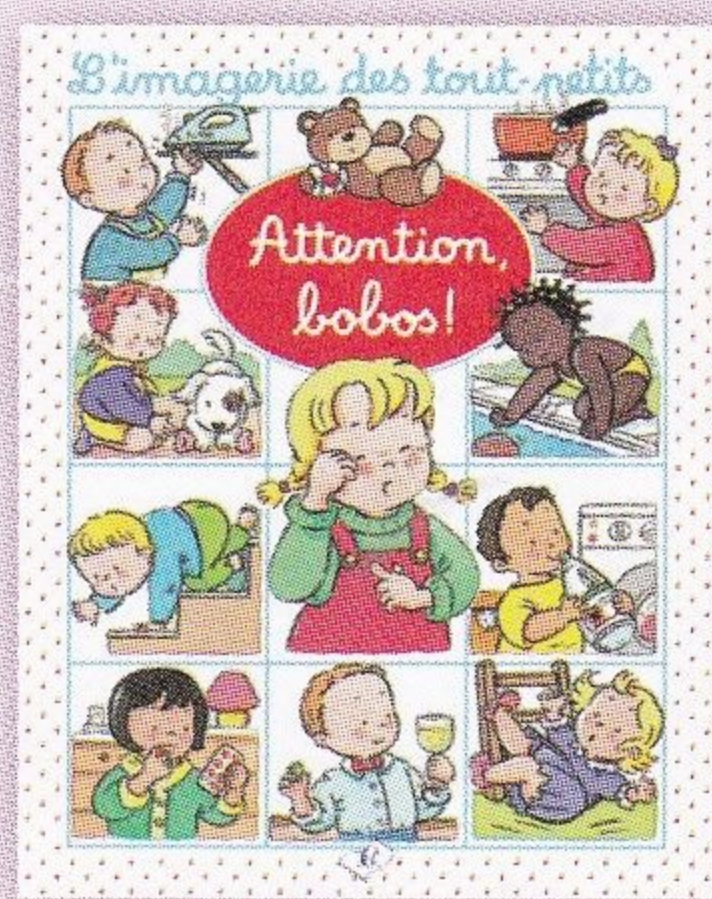
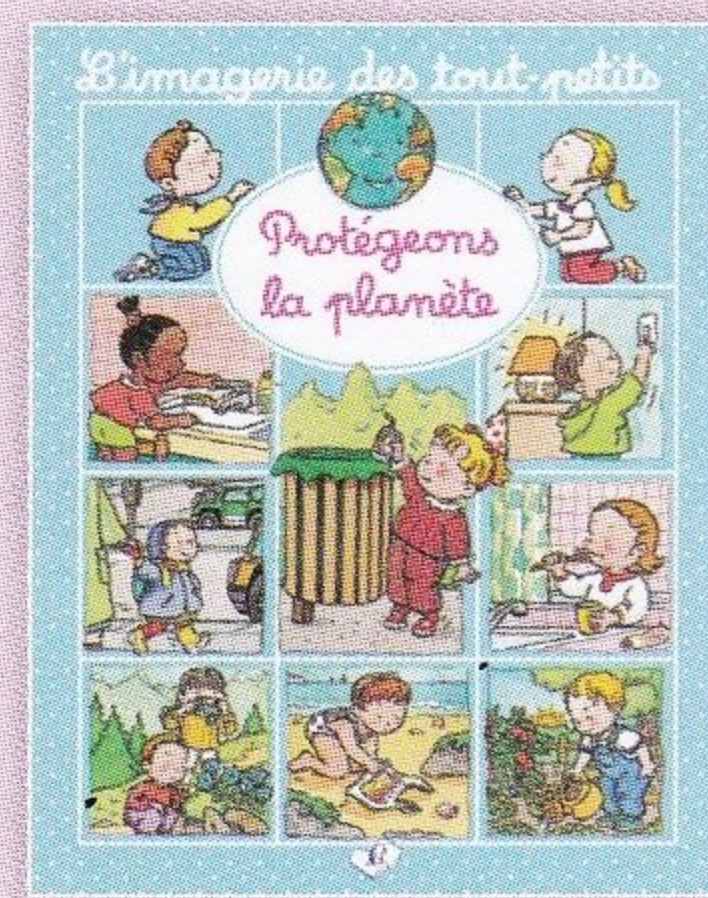
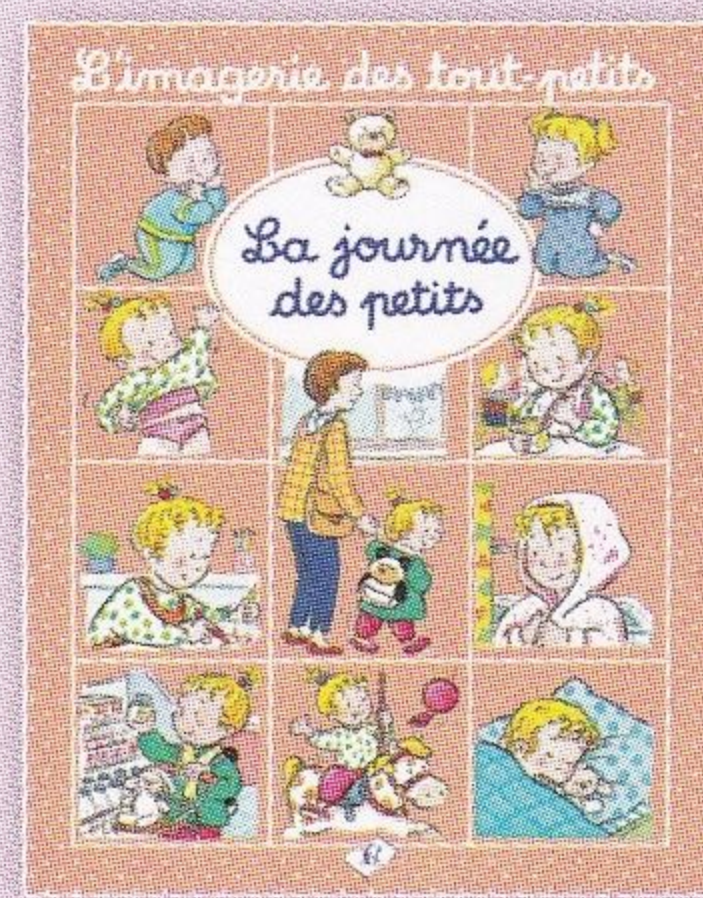
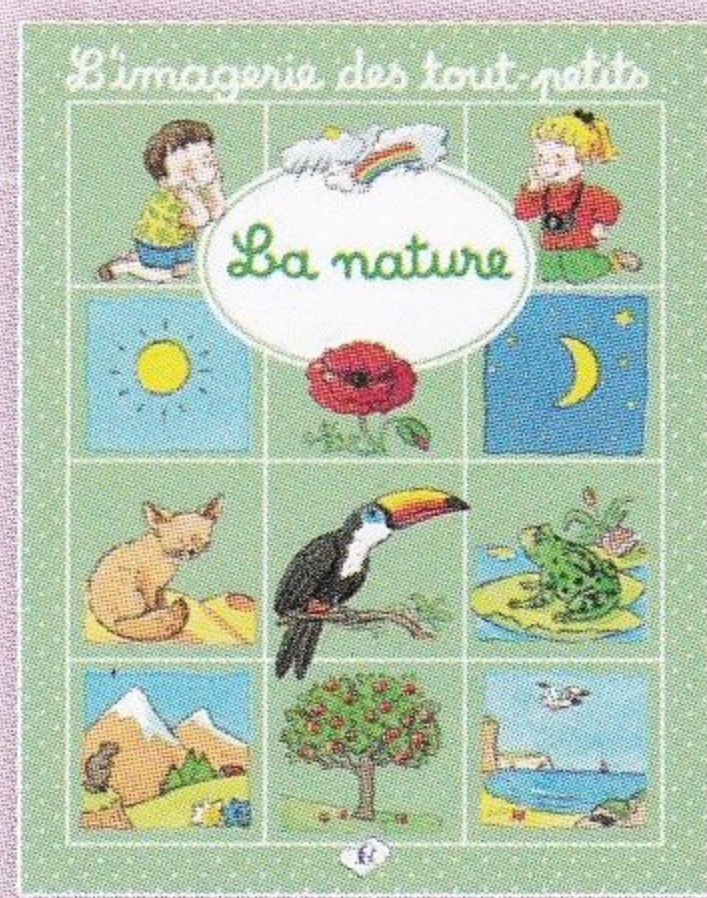
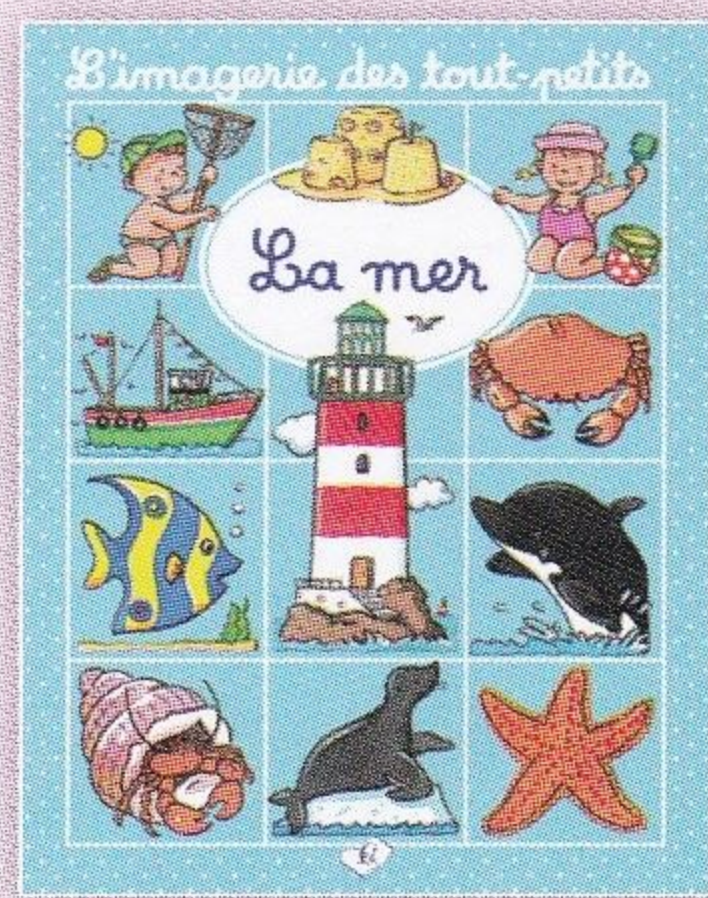
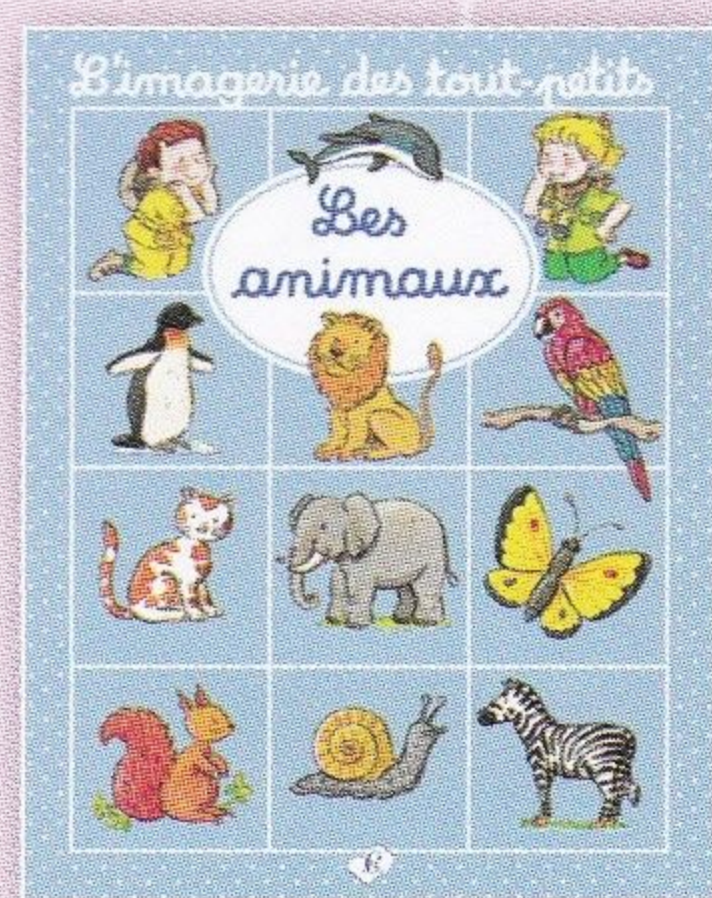
DÉBUTANT
NIVEAU
1



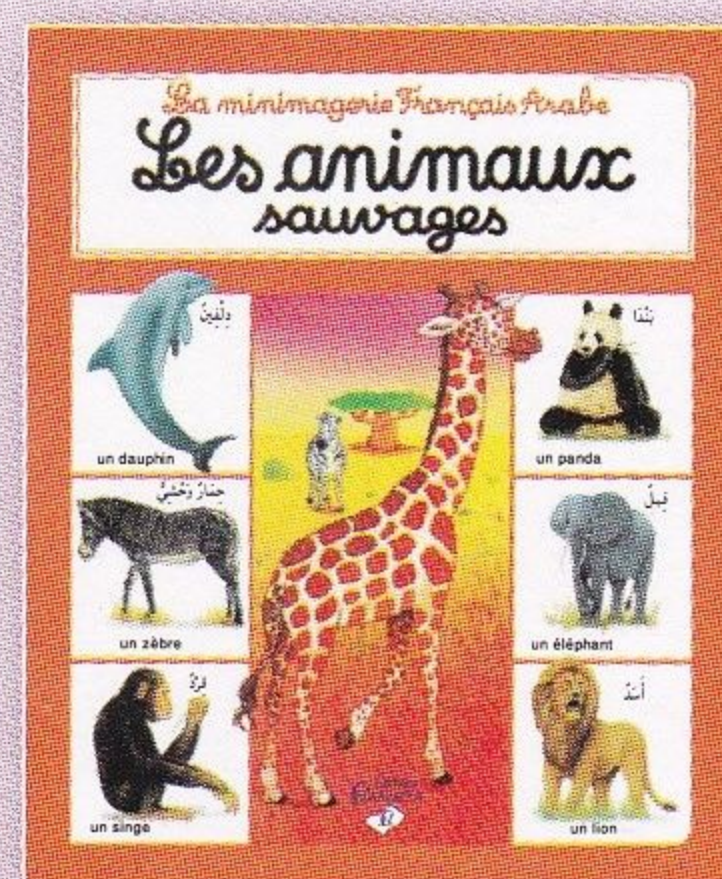
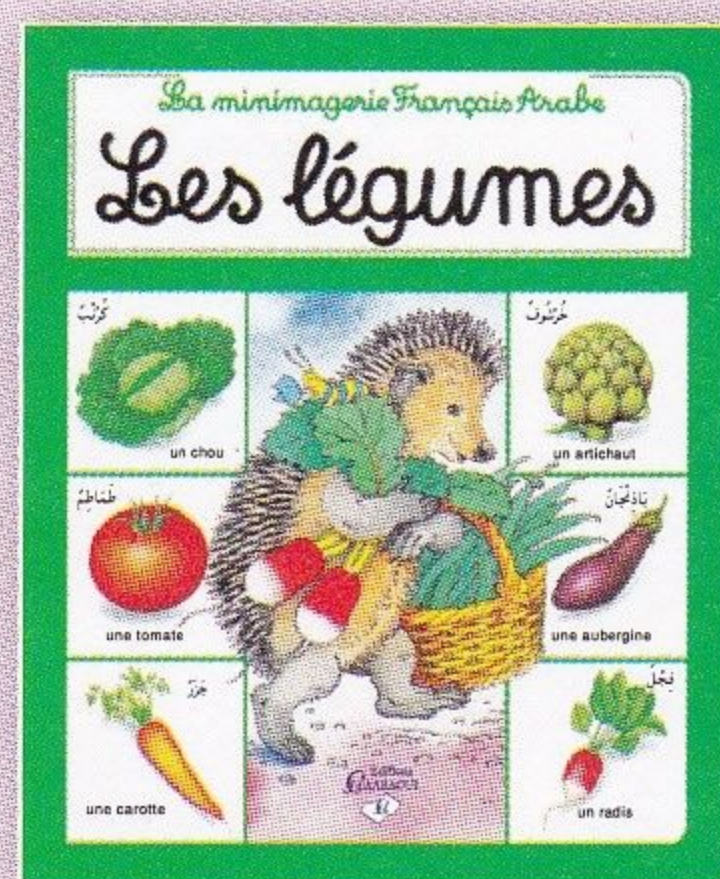
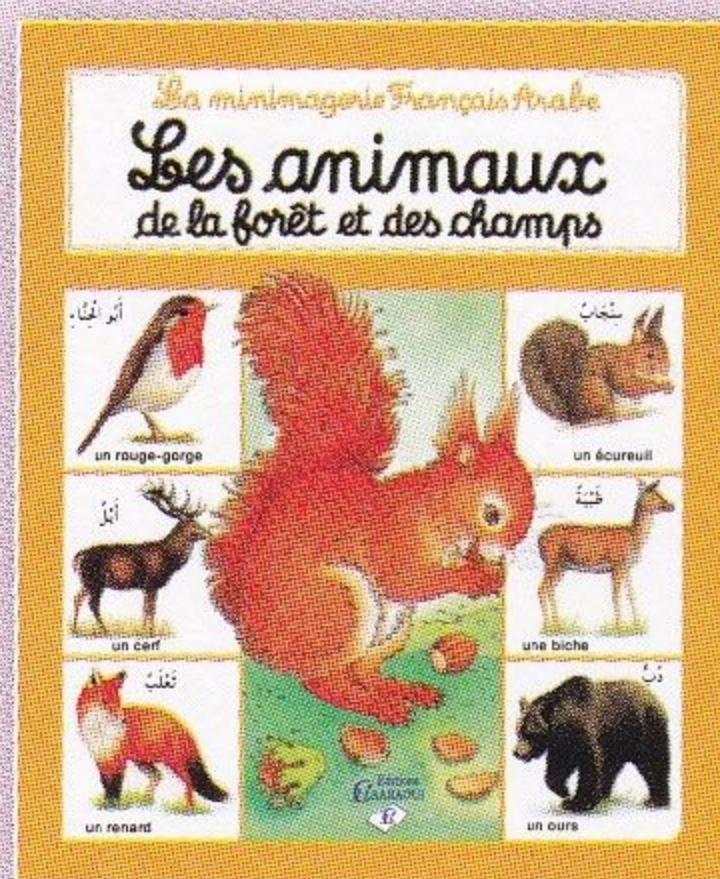
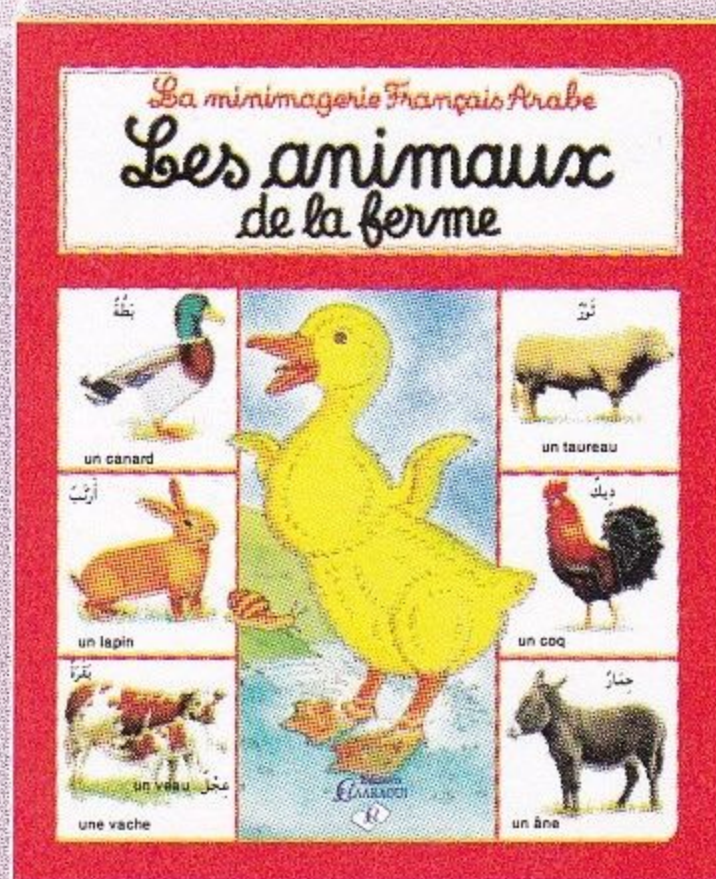
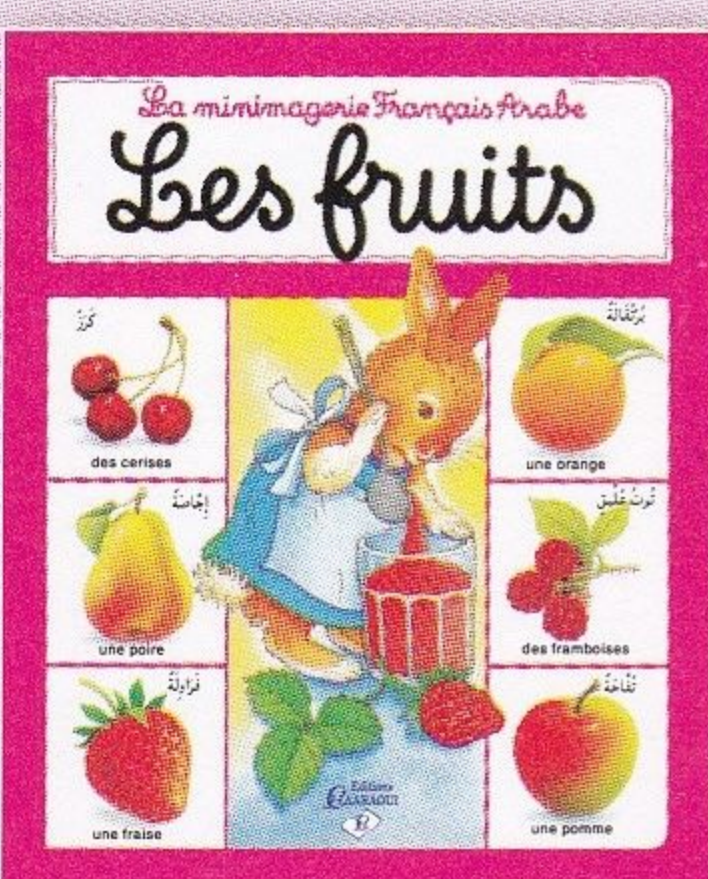
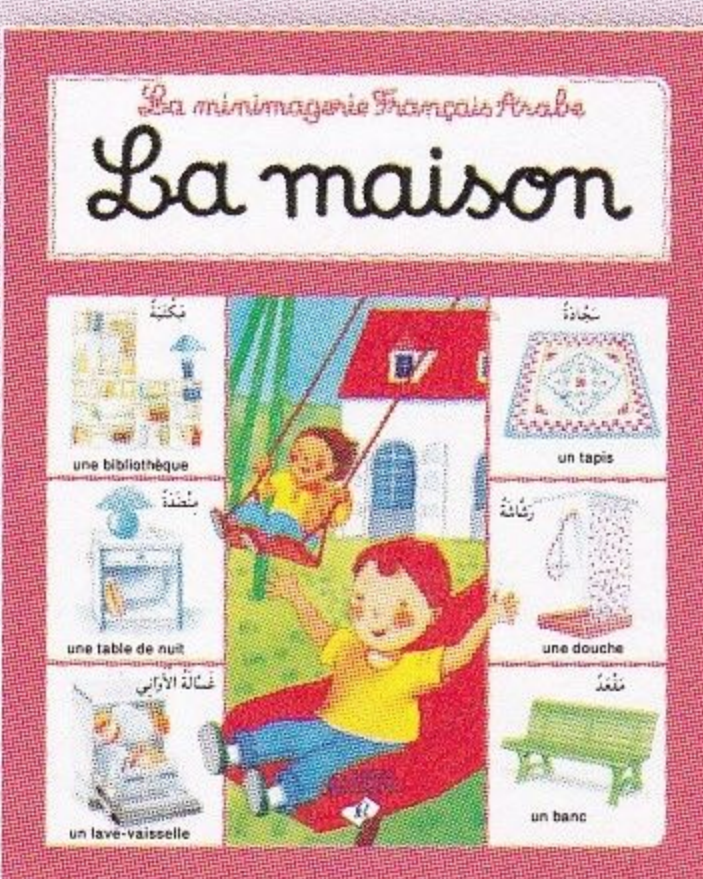
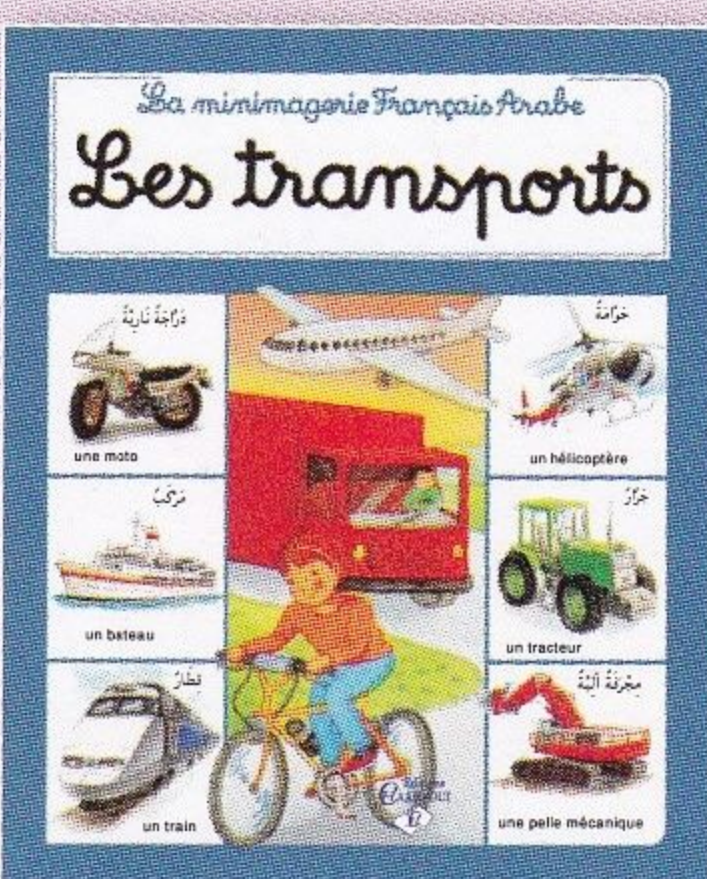
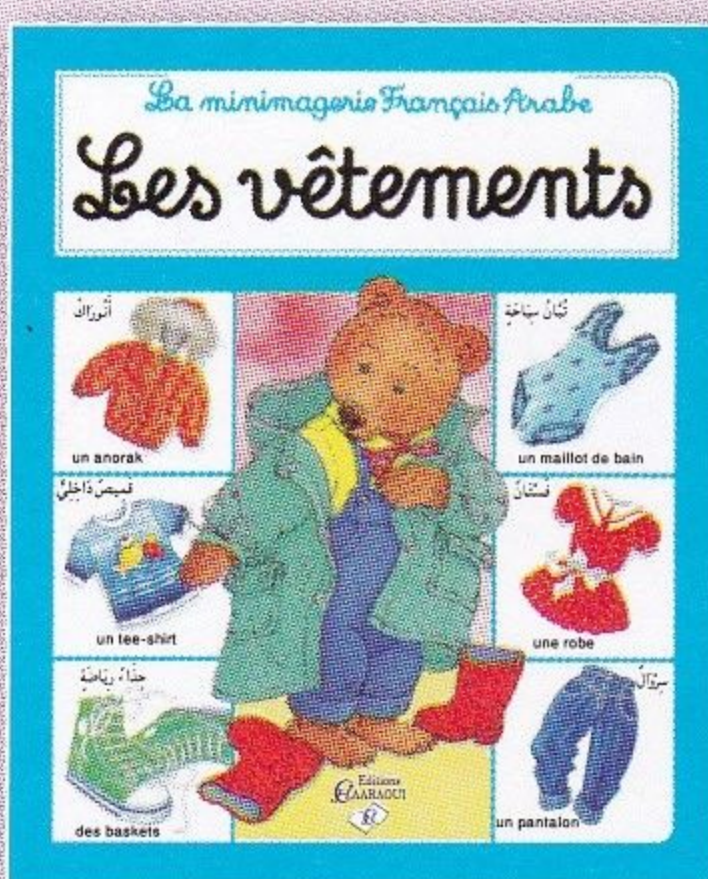
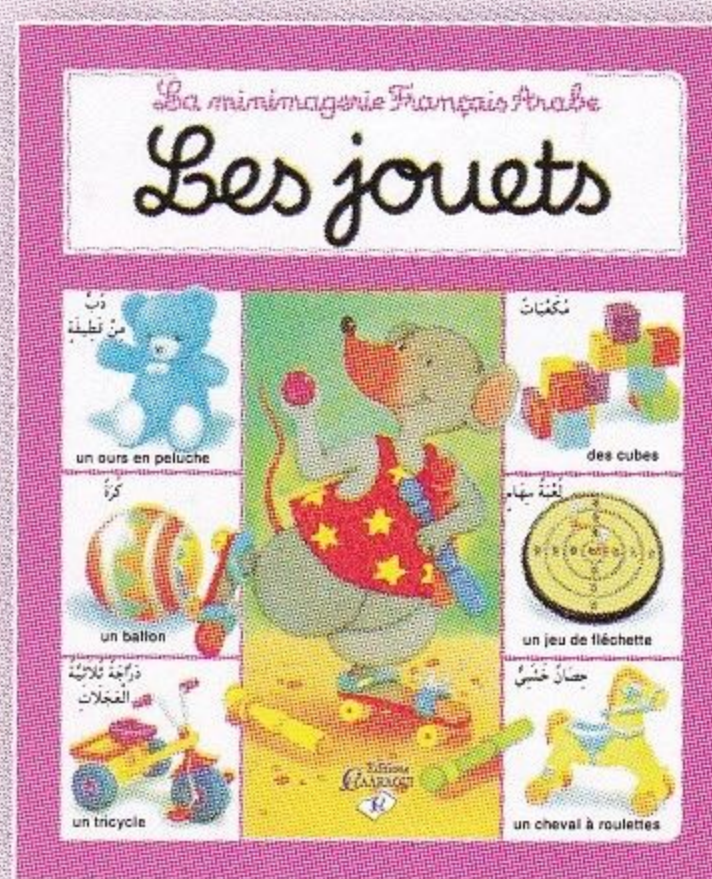
GRAND LECTEUR
NIVEAU
3



L'imagerie des tout-petits



La minimagerie Français Arabe



Distribution en Tunisie : **Ets. ALISSA**
 Palmarium N° 150
 Tunis
 Tél. / Fax : (+216) 71 34 31 45

Distribution en Algérie : **ALEM AL MAARIFA**
 Lot 69, les mandarines - Tamaris
 Elmhamedia - Alger
 Tél / Fax : 021 21 92 96



في نفس السلسلة:

عندما تنام الغابة
الدجاجة المكافحة
حياة أرنبية سعيدة
ذئب في غاية اللطف
عودة طائر السنونو
القط الأمير

ISBN 978-9954-1-3151-5
Dépôt Légal 2009MO2343
© Editions CHAARAOUÏ, 2009
www.editionschaaraoui.com
Tél.: (+212) 522 28 24 26
Fax : (+212) 522 28 23 58
© Editions BEAUMONT, 1992

15,00 dh

